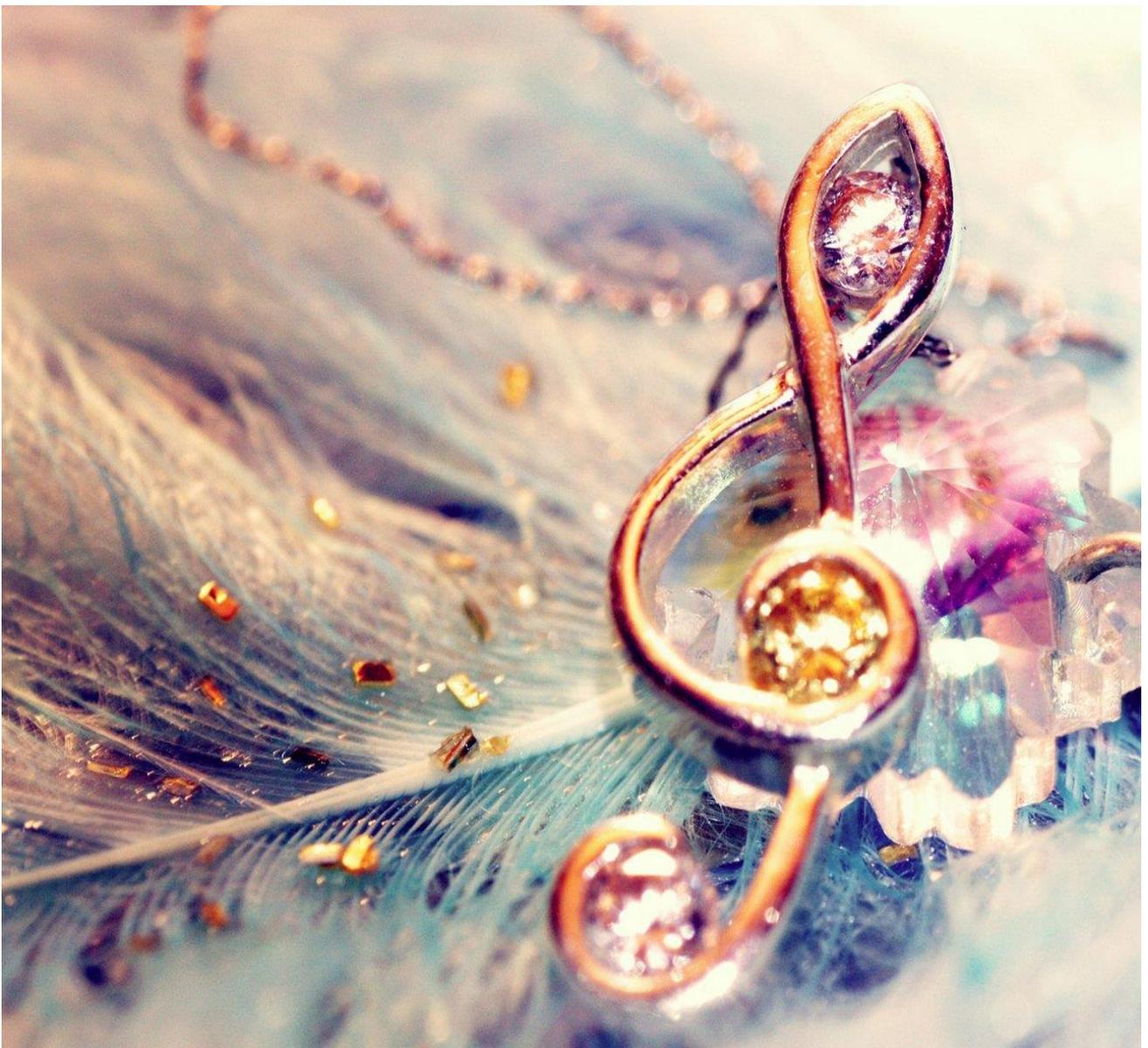


Миколаївський національний університет  
імені В.О.Сухомлинського  
факультет педагогіки та психології  
кафедра музичного мистецтва

**Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв**

***«Мистецька феєрія»***



Миколаїв – 2018



## Положення

про Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв «Мистецька феєрія»

### I. Загальні положення

1. Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв «Мистецька феєрія» (далі – фестиваль-конкурс) проводиться з 27-31 березня 2018 року за наступними жанрами: літературний; інструментальне виконавство; фортепіанне виконавство; вокально-хорове виконавство. Дати проведення фестивалю-конкурсу:

27 березня – жанр фортепіанного виконавства «Ludus Royalis»

28 березня – жанрі інструментального виконавства «Златоград»

29 березня – літературний жанр «Поетична зірка»

30 березня – жанр вокально-хорового виконавства «Золоті голоси»

31 березня – Гала-концерт переможців фестивалю-конкурсу.

2. Організаторами та засновниками фестивалю-конкурсу є департамент освіти і науки Миколаївської обласної державної адміністрації, Миколаївський національний університет імені В.О. Сухомлинського, кафедра музичного мистецтва.

3. Фестиваль-конкурс проводиться за підтримки ректорату університету на базі кафедри музичного мистецтва факультету педагогіки та психології Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського.

4. Всі витрати на відрядження, харчування, проживання учасників фестивалю-конкурсу та супроводжуючих осіб віднести за рахунок учасників або організації, яку вони представляють, або їх спонсорів.

### II. Мета та завдання фестивалю-конкурсу

1. Метою проведення фестивалю-конкурсу є:

пропаганда найкращих зразків української та зарубіжної музики;  
культурне та естетичне виховання молоді на найкращих здобутках національного і зарубіжного мистецтва;  
сприяння встановленню творчих зв'язків між виконавцями і колективами Миколаївщини та інших міст різних регіонів України;  
звернення до славних музичних традицій Миколаївщини, зокрема розвитку і творчих досягнень багатожанрового виконавства;  
пізнання сторінок історії розвитку в виконавства України;  
реалізація творчого потенціалу обдарованої молоді;  
відродження мистецької спадщини корифеїв вітчизняної культури;  
залучення широких верств населення до подальшого розвитку мистецтва художнього слова;  
розкриття краси поетичного слова, виявлення і підтримка талановитих аматорів Миколаївщини та інших регіонів України;  
вдосконалення і підвищення виконавської майстерності;  
профорієнтаційна діяльність; сприяння щодо вступу талановитої молоді на спеціальність «Музичне мистецтво» Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського.

## 2. Завдання фестивалю-конкурсу:

пропаганда вітчизняних досягнень виконавського мистецтва;  
залучення молоді до найкращих культурних мистецьких традицій;  
виявлення творчих здібностей дітей та молоді;  
налагодження та укріплення культурних зв'язків між різними регіонами України;  
розвиток творчих контактів між виконавцями, колективами та їх керівниками і педагогами;  
підвищення рівня виконавської майстерності колективів та окремих виконавців, сприяння їх творчій самореалізації;  
формування національної свідомості молоді;

виховування почуття патріотизму, громадянської відповідальності, гордості за своїх славетних предків, історію, культуру.

### III. Загальні умови участі у фестивалі-конкурсі

1. Учасниками конкурсу можуть бути як громадяни України, так і представники інших країн.

2. Вік учасників – від 3 до 70 років. Усім учасникам фестивалю-конкурсу при собі мати документ, що посвідчує особу. Вік учасників визначається на рік проведення фестивалю-конкурсу.

Вікові категорії:

дошкільний вік (від 3 до 6 років);

молодший шкільний вік (від 6 до 9 років);

середній шкільний вік (від 10 до 13 років);

старший шкільний вік (від 14 до 16 років);

молодіжна категорія (від 17 до 25 років);

старша категорія (від 26 до 70 років).

3. Учасники виконавських колективів та окремі виконавці можуть брати участь в різних номінаціях. На кожен номінацію заповнюється окрема анкета-заявка.

4. Учасники фестивалю-конкурсу повинні до 15 березня 2018 року надати:

анкету-заявку для участі у фестивалі-конкурсі (відповідно до зразків, наведених у додатках), з обов'язковою приміткою щодо послуг з проживання;

якісну кольорову фотокартку колективу в форматі jpg;

стислу творчу біографію;

список учасників і супроводжуючих осіб;

заявку на листи-подяки ілюстраторам, концертмейстерам, акомпаніаторам тощо.

#### IV. Умови участі у фестивалі-конкурсі за жанрами

1. Фестиваль-конкурс проводиться у наступних номінаціях:

1) жанр фортепіанного виконавства «Ludus Royalis»:

сольне виконавство;

фортепіанний дует;

фортепіанний ансамбль;

піаніст-концертмейстер (вокальний концертмейстер, інструментальний концертмейстер).

Категорії в кожній номінації:

1 категорія – учні музичних шкіл та шкіл мистецтв 1-4 класів

2 категорія – учні музичних шкіл та шкіл мистецтв 5-8 класів;

3 категорія – студенти музичних училищ та коледжів культури й мистецтва;

4 категорія – випускники закладів середньої загальної освіти, які не мають спеціалізованої музичної освіти;

5 категорія – студенти закладів вищої освіти.

2) жанр інструментального виконавства «Златоград»:

солісти;

ансамблі;

оркестри.

3) літературний жанр «Поетична зірка»:

професійне мистецтво художнього читання;

аматорське мистецтво художнього читання за віковими групами;

краща поетично-музична композиція / театралізований виступ (інсценізація вірша).

4) жанр вокально-хорового виконавства «Золоті голоси»:

сольний виступ

малі вокальні форми (дуети, тріо, квартети)

вокальні ансамблі від 5-12 чол.

хорові колективи

2. Концертна програма добирається за бажанням учасників, та складає:

1) жанр фортепіанного виконавства «Ludus Royalis»:

дві різнохарактерні п'єси для номінацій: сольне виконавство, фортепіанний дует, фортепіанний ансамбль (одна з п'єс – твір українського композитора), та два різнохарактерні твори (арія, романс, пісня – вокальний концертмейстер, віртуозний твір і кантиленний твір – інструментальний концертмейстер) для номінації піаніст-концертмейстер загальною тривалістю:

не більше 5-10 хвилин – для учнів 1-4 класів музичних шкіл та шкіл мистецтв, для випускників загальноосвітніх шкіл, ліцеїв, які не мають спеціалізованої музичної освіти;

не більше 15 хвилин – для учнів 5-8 класів музичних шкіл та шкіл мистецтв, студентів музичних училищ, коледжів, музичних спеціальностей закладів вищої освіти.

2) жанр інструментального виконавства «Златограй»:

два різнохарактерні твори загальною тривалістю не більш 10 хвилин – для солістів та 15 хвилин – для ансамблів і оркестрів. В одному з номерів програми може брати участь соліст-інструменталіст або вокаліст.

Музичні інструменти: гітара, електрогітара, скрипка, віолончель, баян, акордеон, балалайка, домра, бандура, духові інструменти.

3) літературний жанр «Поетична зірка»:

віршовані та прозові твори національно-патріотичного спрямування, твори, присвячені учасникам та подіям Революції Гідності та героям АТО. Тривалість виступу – до 4-х хвилин;

вірші українських авторів, обрані за особистим бажанням. Тривалість виступу – до 3-х хвилин. Допускається виконання декількох віршів (у тому числі скорочених), якщо загальна тривалість виступу не перевищує 3-х хвилин;

власна поезія. Тривалість виступу – до 3-х хвилин;

співана поезія (виконання творів на слова Т.Г. Шевченка у супроводі бандури, фортепіано, кобзи і асарелла). Тривалість виступу до 5 хв.;

в ансамблевому виконанні поетично-музична композиція чи театралізований виступ (інсценізація вірша) за творами українських авторів. Кількість та вік учасників ансамблю – довільні. Тривалість – не більше 7-ми хвилин.

Твори виконуються українською мовою.

4) жанр вокально-хорового виконавства «Золоті голоси»: два різнохарактерних твори, один з яких бажано виконати а саррелла.

## V. Порядок проведення фестивалю-конкурсу

1. Для координації організаційної та творчої діяльності на період підготовки та проведення фестивалю-конкурсу створюється організаційний комітет (далі – оргкомітет), до складу якого входять представники організацій-засновників.

2. Склад оргкомітету затверджується наказом департаменту освіти і науки Миколаївської обласної державної адміністрації.

3. Оргкомітет забезпечує підготовку та проведення фестивалю-конкурсу, визначає голову і склад журі, порядок роботи журі, процедуру прийняття рішень, форму документації.

4. Регламентом фестивалю-конкурсу передбачається:  
реєстрація учасників, жеребкування, урочисте відкриття фестивалю-конкурсу;  
прослуховування учасників фестивалю-конкурсу за конкурсними днями;  
церемонія нагородження, гала-концерт переможців, урочисте закриття, від'їзд учасників.

5. Заїзд делегацій проходить 27-31 березня 2018 року (в залежності від жанру).

Реєстрація учасників проводиться з 09.00 до 10.00 години у відповідний конкурсний день, у приміщенні Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського, корпус №2, 4 поверх, актовa зала.

6. Всі витрати на відрядження, харчування, проживання учасників фестивалю-конкурсу та супроводжуючих осіб віднести за рахунок учасників або організації, яку вони представляють, або їх спонсорів.

#### VI. Підбиття підсумків фестивалю-конкурсу та критерії оцінювання концертних виступів

1. Переможців фестивалю-конкурсу визначає журі.
2. До складу журі фестивалю-конкурсу входять провідні вчені, викладачі, видатні діячі мистецтва Миколаївської області.
3. За результатами концертних виступів журі визначає лауреатів та

дипломантів фестивалю-конкурсу.

4. Концертні виступи учасників оцінюються за такими критеріями:

змістовність, художня виразність – 10 балів;

художній рівень репертуару – 10 балів;

виконавська майстерність та сценічна культура виконання – 10 балів;

самобутність індивідуальної інтерпретації та її художня переконливість (новизна, імпровізаційність, оригінальність) – 10 балів;

якість аранжування, обробки – 10 балів;

відповідність виконання стилю, жанру, національним особливостям художнього твору; жанрова різноманітність – 10 балів.

5. Підбиття підсумків фестивалю-конкурсу визначається за загальною сумою балів. Максимальна сумарна кількість балів – 60.

6. Переможці фестивалю-конкурсу нагороджуються дипломами лауреатів та призами за кожним конкурсом в кожній номінації та в кожній віковій категорії окремо; викладачі та концертмейстери переможців фестивалю-конкурсу отримують почесні грамоти.

7. Колективи, які не стали лауреатами, нагороджуються дипломами дипломантів та дипломами учасників.

8. Спонсори та інші зацікавлені особи можуть присуджувати спеціальні призи за погодженням із організаторами фестивалю-конкурсу.

9. Журі має право:

не присуджувати призові місця, якщо учасники не дотрималися умов цього Положення;

поділяти місця між двома учасниками у разі однакового виконавського

рівня;

визначати додаткові номінації, згідно з якими конкурсант нагороджується грамотами;

присуджувати спеціальні призи;

нагороджувати конкурсантів призами, цінними подарунками від спонсорів та благодійних організацій.

10. Рішення журі оскарженню не підлягає.

11. Благодійний внесок сплачується до 15 березня 2018 року за реквізитами:

Одержувач: ГО АРТ АКАДЕМІЯ

ЄДРПОУ 40284006

Р/с 26006053225294 ПАТ Комерційний банк «Приватбанк»

МФО 326610

Призначення платежу: благодійний внесок. Конкурс «НАЗВА КОНКУРСУ»

Платник: ПІБ учасника конкурсу

- солісти – 120 грн.;

- малі форми (до 5-ти осіб) – 100 грн. з особи

- ансамблі (до 12 осіб) – 600 грн.

- хори, оркестри – 1000 грн.

У рамках конкурсу відбудеться **науково-методичний семінар**: «Актуальні проблеми викладання мистецьких дисциплін».

Організаційний внесок (участь, сертифікат) – 50 грн.

### **Можлива дистанційна участь у фестивалі-конкурсі.**

VII. Контактні телефони та електронні адреси для надсилання анкет-заявок

7.1. жанр фортепіанного виконавства «Ludus Royalis»: на електронну адресу – [nmirey69@gmail.com](mailto:nmirey69@gmail.com) з позначкою «Ludus Royalis», 099-738-56-46, 063-1027830 – Ревенко Наталя Валеріївна, 063-247-45-12 – Васильєва Лариса Леонідівна.

7.2. жанр інструментального виконавства «Златограй»: mosindmitro@gmail.com з позначкою «Златограй», Мосін Дмитро Іванович 0932309561, 0969518766

7.3. літературний жанр «Поетична зірка»:

yarosh702@ukr.net Ярошевська Лариса Віталіївна, 0995298773 та sotol@i.ua Штефан Олена Станіславівна з позначкою «Поетична зірка»

7.4. жанр вокально-хорового виконавства «Золоті голоси»: на електронну адресу innagek68@gmail.com з позначкою «Золоті голоси», Парфентьєва Ірина Петрівна 0730912541, 0969518052

Додаток 1  
до Положення про  
Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв  
«Мистецька феєрія»  
(пункт 4 розділу III)

Анкета-заявка  
на участь у Всеукраїнському фестивалі-конкурсі мистецтв  
(для окремих виконавців)

Конкурс \_\_\_\_\_  
(«Золоті голоси», «Ludus Royalis», конкурс читців, конкурс інструментальної музики)

Номінація \_\_\_\_\_

Категорія \_\_\_\_\_

Прізвище та ім'я \_\_\_\_\_

Дата народження \_\_\_\_\_

П.І.Б. керівника  
повністю \_\_\_\_\_

Найменування навчального закладу \_\_\_\_\_

П.І.Б. директора навчального закладу повністю \_\_\_\_\_

Контактні телефони учасника \_\_\_\_\_

Контактні телефони керівника \_\_\_\_\_



Додаток 2  
до Положення про  
Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв  
«Мистецька феєрія»  
(пункт 4 розділу III)

Анкета-заявка  
на участь у Всеукраїнському фестивалі-конкурсі мистецтв  
(для колективів)

Конкурс \_\_\_\_\_  
(«Золоті голоси», «Ludus Royalis», конкурс читців, конкурс інструментальної музики)

Номінація \_\_\_\_\_

Категорія \_\_\_\_\_

Повна назва колективу \_\_\_\_\_

П.І.Б. керівника колективу повністю

П.І.Б. концертмейстера (акомпаніатора) повністю

Найменування навчального закладу \_\_\_\_\_

Місце знаходження навчального закладу (адреса, телефони) \_\_\_\_\_

П.І.Б. директора навчального закладу повністю

Кількість учасників \_\_\_\_\_

Контактні телефони керівника колективу \_\_\_\_\_

Потребуємо поселення                      так/ні

кількість осіб \_\_\_\_\_

Програма виступу

Назва твору, автори, тривалість твору:

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Участь у науково-методичному семінарі – так (ПІБ) /ні

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Підпис керівника колективу \_\_\_\_\_

Додаток 3  
до Положення про  
Всеукраїнський фестиваль-конкурс  
фортепіанного виконавства «Ludus Royalis»  
(пункт 4 розділ III)

Заявка  
на участь в Всеукраїнському фестивалі-конкурсі  
фортепіанного виконавства «LudusRoyalis»  
для номінації «Піаніст-концертмейстер»

Номінація \_\_\_\_\_

Категорія \_\_\_\_\_

П.І.Б учасника-концертмейстера \_\_\_\_\_

П.І.Б учасника-ілюстратора \_\_\_\_\_

Вік (дата народження учасника-концертмейстера)

\_\_\_\_\_

Найменування навчального закладу \_\_\_\_\_

Поштова                      адреса                      навчального                      закладу,  
телефон \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ПІБ викладача \_\_\_\_\_

Місце проживання та електронна адреса викладача \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Участь у фестивалях, конкурсах; нагороди учасника-концертмейстера

\_\_\_\_\_

Контактна адреса, індекс, код міста, контактний телефон учасника

\_\_\_\_\_

Программа виступу

Назва твору, автор, тривалість твору:

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Участь у науково-методичному семінарі

– так (ПІБ) /ні

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Підпис \_\_\_\_\_