

# ЗМІСТ

<i>Людмила АРИСТОВА</i>	Патріотичне виховання першокласників НУШ у процесі вивчення інтегрованого курсу «Мистецтво» .....	9
<i>Віта БЕЗЛЮДНА</i>	Викладання іноземної мови у закладах вищої освіти ФРН та США: упровадження позитивного досвіду в Україні .....	13
<i>Людмила БЕРЕЗОВСЬКА</i>	Сутність і характеристика комунікативно-мовленнєвого супроводу майбутніх соціальних працівників .....	18
<i>Ярослав БІЛАНЧИН, Наталія ПОПЕЛЬНИЦЬКА</i>	Методичні рекомендації з вивчення ґрунтознавчо-географічних тем у шкільному курсі географії .....	23
<i>Валерій БУДАК</i>	Наступність в освіті як психолого-педагогічна проблема .....	30
<i>Юлія БУЗОВСЬКА</i>	Формування підготовленості майбутніх судноводіїв до міжкультурного спілкування за настановно-змістовим критерієм .....	38
<i>Раїса ВДОВИЧЕНКО, Анжеліка КУРЧАТОВА, Катерина ШАПОЧКА</i>	До питання організації інклюзивного навчання дитини з особливим освітніми потребами .....	43
<i>Олена ВЕЛІГУРА</i>	Наступність як один з головних принципів розвитку системи сучасної освіти .....	47
<i>Ігор ГЕВКО</i>	Інклюзивна освіта в Україні: сучасний стан та проблеми розвитку .....	52
<i>Ельвіра ГРИГОРЧУК</i>	Методика аранжування вокально-хорових творів різних видів і стилів у практиці сучасної української музичної освіти .....	59
<i>Таміла ГРУБА</i>	Сучасні підходи до формування мовної особистості учнів на уроках української мови (профільний рівень) .....	65
<i>Оксана ГУСАЧЕНКО</i>	Обґрунтування методичної моделі формування музично-творчого потенціалу підлітків у позаурочній співацькій діяльності .....	72
<i>Андріана ДЖУМЕЛЯ</i>	Комунікативно-ціннісний підхід до художнього сприйняття музики студентами факультетів мистецтв педагогічних університетів засобами пластичного інтонування .....	77
<i>Наталя ДМИТРИЩУК</i>	Підготовка майбутніх судноводіїв до професійної діяльності у контексті міжособистісного спілкування в полінаціональних екіпажах .....	81
<i>Анна ДОБРОВОЛЬСЬКА</i>	Формування ІТ-компетентності майбутніх лікарів під час навчання медичній інформатиці: ставлення до самостійної роботи .....	85
<i>Тетяна ЗОРОЧКІНА</i>	Порівняльний аналіз тенденцій підготовки вчителів початкової школи Великої Британії і України .....	92
<i>Олександр ІВАНОВ, Валентина ІВАНОВА</i>	Інформаційно-комп'ютерні технології в структурі сучасної музичної освіти .....	99
<i>Юліана ІРХІНА</i>	Формування професійно-педагогічної спрямованості майбутнього вчителя в процесі навчання іноземної мови .....	104
<i>Олександр КІРДАН</i>	Синергія вищої економічної освіти, науки та бізнесу як головний ресурс суспільства знань .....	109

<i>Олена КИРИЧЕНКО, Олена ГАРАХ</i>	Доцільність використання інтерактивної дошки при вивченні іноземної мови .....	114
<i>Микола КОЗЯР, Валерій КРІВЦОВ, Олексій ПАРФЕНЮК</i>	З досвіду математично-статистичної обробки результатів тестування та їх інтерпретація .....	118
<i>Дар'я КОНОНОВИЧ</i>	Учнівська молодь як об'єкт маніпуляції свідомістю в сучасному інформаційному суспільстві .....	125
<i>Людмила КРАСЮК</i>	Фізичне виховання дітей дошкільного віку як педагогічна проблема .....	130
<i>Наталія КРОПОЧЕВА</i>	Еріка Гартманн – дослідниця творчості В. О. Сухомлинського в Німеччині: основні напрями діяльності дослідниці в 1999–2010 рр. ....	135
<i>Олександр КУЧАЙ, Тетяна КУЧАЙ</i>	Фундаменталізація фахової підготовки майбутніх соціальних працівників .....	139
<i>Алла ЛИНЕНКО</i>	Соціокультурна безпека майбутніх учителів як базовий елемент підготовки до професійної діяльності .....	142
<i>Олексій ЛИСТОПАД</i>	Педагогічні умови гендерного виховання старших дошкільників в закладах дошкільної освіти .....	145
<i>Надія ЛУЦАН</i>	Наукові підходи до організації навчання дітей з особливими освітніми проблемами .....	152
<i>Ольга МАЙБА</i>	Гуманістичний підхід у процесі вокально-хорового навчання в умовах дошкільних освітніх закладах .....	157
<i>Ірина МАРДАРОВА, Вероніка БАРАНОВА</i>	Підготовка майбутніх вихователів до розвитку мовлення дошкільників засобами ІКТ .....	161
<i>Валентина МІШЕДЧЕНКО</i>	Формування музично-естетичної культури учнів початкової школи засобами музичного фольклору .....	166
<i>Ірина МОЗУЛЬ</i>	Уміння та навички як структурні елементи змісту шкільної природничої освіти на дидактичному рівні .....	172
<i>Орест ОРИЩУК</i>	Методика формування готовності майбутніх учителів музичного мистецтва до просвітницької діяльності у процесі вокального навчання .....	177
<i>Льдіко ОРОС</i>	Роль формальної, неформальної та інформальної освіти у підготовці персоналу для системи освіти дорослих .....	181
<i>Ірина ПАРФЕНТЬЄВА</i>	Інформаційно-професійна компетентність у диригентсько-хоровій підготовці майбутніх учителів музичного мистецтва .....	186
<i>Ольга ПЕРЕДЕРІЙ</i>	Вплив сім'ї на соціально-емоційний розвиток дитини дошкільного віку .....	190
<i>Сергій ПУГАЧ</i>	Закордонний досвід формування правової компетенції майбутніх фахівців економічного профілю .....	194
<i>Наталія РЕВЕНКО</i>	Методи роботи над поліфонічними циклами європейських композиторів в сучасній практиці педагога-піаніста .....	199
<i>Олена РОЛІНСЬКА</i>	Практика застосування проектних технологій у фаховій підготовці майбутніх учителів музичного мистецтва .....	204
<i>Ірина РОМАН</i>	Методичні рекомендації науково-педагогічним працівникам щодо формування професійно-ціннісних орієнтацій майбутніх фахівців військового управління .....	208
<i>Наталія РОМАНЧУК</i>	Реалізація принципу професійної спрямованості в процесі викладання математичних дисциплін у вищих технічних закладах освіти .....	214
<i>Наталія РОМАНЧУК, Наталія РОМАНЧУК</i>	Формування професійної компетентності майбутніх фахівців інженерного профілю .....	218

<i>Людмила РУСАЛКІНА</i>	Результати впровадження експериментальної методики англомовної професійної підготовки майбутніх лікарів .....	222
<i>Зоя СОФРОНІЙ</i>	Методика формування пізнавального інтересу майбутніх учителів музичного мистецтва до роботи з дитячими хоровими колективами .....	226
<i>Володимир СТАРОСТА</i>	Технології інтерактивного навчання: сутність, класифікація .....	230
<i>Вікторія СТОЛЯРОВА</i>	Педагогічні умови підготовки майбутніх закрійників швейного виробництва з використанням комп'ютерних технологій .....	238
<i>Ірина ТОПЧІЄВА</i>	Орієнтири оновлення диригентсько-хорової підготовки студентів факультетів мистецтв педагогічних університетів .....	243
<i>Євдокія ХАРЬКОВА, Наталія ПАВЛУЩЕНКО</i>	Формування професійно-етичної компетентності майбутніх вихователів дошкільних освітніх закладів .....	247
<i>Микола ЧУМАК</i>	Тенденції розвитку точних наук на базі Львівського університету (початок ХІХ ст.) .....	253
<i>Наталія ШАРАТА, Альона ВОЛОШИНОВСЬКА, Андрій КАМАШЕВ</i>	Досвід виховної діяльності й особливості роботи органів студентського самоврядування Миколаївського національного аграрного університету .....	258
<i>Олена ШЕВЧЕНКО</i>	Критеріальний апарат стану сформованості виконавського досвіду майбутнього вчителя музичного мистецтва на консолідаційній основі .....	263
<i>Юлія ШЕВЧЕНКО</i>	Наукові підходи в удосконаленні готовності студентів педвишів щодо духовно-морального розвитку молодших школярів .....	268
<i>В'ячеслав ШИНКАРЕНКО</i>	Забезпечення педагогічної взаємодії школи та сім'ї у використанні мистецьких традицій рідного краю .....	274
<i>Андрій ШОСТАЧУК</i>	Математична підготовка майбутніх бакалаврів-механіків зі спеціальності «Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології» .....	278
<i>Гао ЮАНЬ</i>	Методологічні підходи щодо розвитку емоційного інтелекту майбутніх учителів музичного мистецтва .....	282
<i>Ван ЮАНЬСІНЬ</i>	Конструктивна складова музично-ритмічної компетентності майбутніх учителів музики і хореографії .....	288

# CONTENTS

---

<i>Ludmyla ARYSTOVA</i>	Methodical bases of training future teachers to patriotic education of students in school 4th classes art lessons of musical .....	9
<i>Vita BEZLIUDNA</i>	Foreign Language Teaching in Higher Education Institutions of German Federal Republic and the USA: Introduction of Positive Experience in Ukraine .....	13
<i>Ludmyla BEREZOVSKA</i>	The essence and characteristics of the communicative-speech support of future social workers .....	18
<i>Yaroslav BILANCHYN, Nataliia POPELNYTSKA</i>	Methodological recommendations for the study of soil science and geography topics in the school geography course .....	23
<i>Valerii BUDAK</i>	Continuity in educational environment as a psychological and pedagogical problem .....	30
<i>Yuliia BUZOVSKA</i>	Formation of future navigators' preparedness to cross-cultural communication according to mindset-and-contents criterion .....	38
<i>Rajisa VDOVICHENKO, Anzhelika KURCHATOVA, Kateryna SHAPOCHKA</i>	To the issue of organizing inclusive education of children with special educational needs .....	43
<i>Olena VELIGURA</i>	The continuity as one of the main principles of the system development in the general musical education .....	47
<i>Ihor HEVKO</i>	Inclusive education in Ukraine: current state and problems of development .....	52
<i>Elvira HRYHORCHUK</i>	The methodology of the arrangements of different types and styles of voice-choral parts in the contemporary practice of Ukrainian education .....	59
<i>Tamila GRUBA</i>	Current approaches to forming the linguistic personality of students in Ukrainian language lessons (professional level) .....	65
<i>Oksana GUSACHENKO</i>	Background of methodical model of forming of musical creative potential of teenagers of extracurricular activity of singer .....	72
<i>Andriana DZUMELYA</i>	Communicative-value approach to the artistic perception of music by students of the faculties of arts at pedagogical universities by means of plastic intonation.....	77
<i>Natalia DMYTRYSHCHUK</i>	Future navigators' preparation for professional activities in the context of interpersonal communication in multinational crews .....	81
<i>Anna DOBROVOLSKA</i>	Formation of the IT competence of future doctors during teaching Medical Informatics: attitude to independent work .....	85
<i>Tetyana ZOROCHKINA</i>	Comparative analysis of training trends primary school teachers in Great Britain and Ukraine .....	92
<i>Oleksandr IVANOV, Valentyna IVANOVA</i>	Information and computer technology in the structure of modern music education .....	99
<i>Yuliana IRHINA</i>	Formation of the professional and pedagogical orientation of the future teacher in the process of learning a foreign language .....	104
<i>Oleksandr KIRDAN</i>	Singer higher economic education, science and business as the main resource of society knowledge .....	109

<i>Olena KIRICHENKO, Olena GARAKH</i>	The expediency of using an interactive whiteboard when learning a foreign language .....	114
<i>Mykola KOZIAR, Valerii KRIVTSOV, Oleksii PARFENYUK</i>	With the experience of mathematical and statistical processing test results and their interpretation .....	118
<i>Daria KONONOVYCH</i>	Student youth as an object of manipulation of consciousness in the modern information society .....	125
<i>Ludmyla KRASUK</i>	Physical education of children as a pedagogical problem .....	130
<i>Nataliia KROPOCHEVA</i>	Erika Gartmann – researcher of creativity V. O. Sukhomlinsky in Germany: the main directions of research activity in 1999–2010 .....	135
<i>Olexander KUCHAI, Tetiana KUCHAI</i>	Fundamentalization of professional preparation for future social workers .....	139
<i>Alla LYNENKO</i>	Socio-cultural safety of future teachers as a basis of training for professional activities .....	142
<i>Oleksii LISTOPAD</i>	Pedagogical conditions of senior preschool children gender education in preschool educational institutions .....	145
<i>Nadiia LUTSAN</i>	Scientific approaches to the organization of teaching children with special educational problems .....	152
<i>Olha MAIBA</i>	Humanistic approach in the process of vocal and choral education in pre-school educational institutions .....	157
<i>Iryna MARDAROVA, Veronika BARANOVA</i>	Future Preschool teacher's education to using ICT in development of children's language .....	161
<i>Valentyna MISHEDCHENKO</i>	Formation of musical and aesthetic culture of primary pupils by means of musical folklore .....	166
<i>Iryna MOZUL</i>	Abilities and skills as structural elements of content of school natural scientific education at the didactic level .....	172
<i>Orest ORISHUK</i>	Methodology of forming the readiness of future teachers of musical art for educational activities in the process of vocal training .....	177
<i>Ildiko OROS</i>	The role of formal, nonformal and informal education in personnel training for the adult education system .....	181
<i>Iryna PARFENTEVA</i>	Information-professional competence in the conducting and choral training of future teachers of musical art .....	186
<i>Olha PEREDERYI</i>	The influence of the family on the social and emotional development of a preschool age child .....	190
<i>Sergey PUGACH</i>	Foreign experience of formation of legal competence future specialists of the economic profile .....	194
<i>Natalia REVENKO</i>	Methods of working on the polyphonic cycles of European composers in the modern practice of piano teachers .....	199
<i>Olena ROLINSKAYA</i>	Practice of application of project technologies in the professional training of future teachers of musical art .....	204
<i>Iryna ROMAN</i>	Methodological recommendations to scientific-pedagogical employees on the formation of professional and value-based orientations to future specialists of military administration .....	208
<i>Natalia ROMANCHUK</i>	Implementation of the principle of professional orientation in the teaching of mathematical disciplines in higher technical educational institutions .....	214
<i>Natalia ROMANCHUK, Natalia ROMANCHUK</i>	Formation of professional competence of future specialists of engineering profile .....	218

<i>Ludmyla RUSALKINA</i>	The results of implementation of the experimental methodology of English-language professional training of future doctors .....	222
<i>Zoya SOFRONII</i>	The methods of forming a cognitive interest of future music teachers how to work with children's choirs .....	226
<i>Volodymyr STAROSTA</i>	Interactive learning technologies: essence, classification .....	232
<i>Viktoriia STOLYAROVA</i>	Pedagogical conditions for preparation future cutters of sewing production with using computer technologies .....	238
<i>Iryna TOPCHIEVA</i>	Landmarks for upgrades of conductor-choral preparation for students of faculties of art of pedagogical universities .....	243
<i>Yevdokiia KHARKOVA, Nataliia PAVLUSHCHENKO</i>	Formation of professional–ethical competence of future teachers of preschool education institutions .....	247
<i>Mykola CHUMAK</i>	Trends of the development of exact sciences at the beginning of the XIX century (a case study of the Lviv university) .....	253
<i>Natalia SHARATA, Alona VOLOSHYNOVSKA, Andrii KAMASHEV</i>	Experience with pedagogic activity and the peculiarities of the work of the student government at the Mykolaiv National Agrarian University .....	258
<i>Olena SHEVCHENKO</i>	The criterion apparatus of the state of formation of the performing experience of the future teacher of musical art on a consolidation basis .....	263
<i>Yuliia SHEVCHENKO</i>	Scientific approaches to the enhancement of Pedagogical University students' readiness for the spiritual and moral development of primary schoolchildren .....	268
<i>Viacheslav SHINKARENKO</i>	Ensuring the pedagogical interaction of schools and families in the use of the artistic traditions of their native land .....	274
<i>Andrii SHOSTACHUK</i>	Mathematical training undergraduates of mechanical engineering in specialty «Automation and computer integrated technologies» .....	278
<i>Gao YUAN</i>	Methodological approaches to the development of emotional intelligence of future teachers of musical art .....	282
<i>Van YANSIN</i>	Constructive component of musical-rhythmic competence of future teachers of music and choreography .....	288